

9. Кочеткова С.Ю. Формирование иноязычного профессионально значимого тезауруса у студентов-нефилологов на основе метода семантического картирования (на материале английского языка): Дис. ... канд. пед. наук.- Волгоград, 2006.

Шилова О.В.

РОЛЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОПТИМИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ В ДИСЦИПЛИНЕ "ФИЛОСОФИЯ"

shilovak@yandex.ru

Уральский институт коммерции и права

г. Екатеринбург

Самостоятельная работа студентов – существенная часть образовательного процесса. Современные технологии – электронные учебники, презентации, иллюстративные материалы, справочники, тексты – позволяют разнообразить ее формы и повысить эффективность.

Students' self work – the essential part of educational process. The use of technologies: multimedia textbooks, presentations, demonstration materials and texts can develop the forms of the efficiency of students' self work.

Самостоятельная работа студентов (СРС) не принадлежит числу новых развитых форм дидактической деятельности, однако имеется основа для ее существования, так как характер потребления знаний (усвоение) должен соотноситься с процессом получения, добывания их.

Увеличение объема часов на СРС в новых учебных планах – свидетельство того, что российская система образования переходит от репродуктивного обучения к развивающему, эксплуатирующему память студента, основанному на формировании механизмов мышления.

Самостоятельная работа относится к абстрактно-формальному (в отличие от эмпирической) типу образовательных задач.

Цель самостоятельной работы – приобретение новых знаний на основе уже имеющихся. Суть проблемы заключается в том, чтобы определить условия, при которых это происходит успешно. Различают знания: конкретные и абстрактно-формальные и соответственно две формы мышления: предметно-практическую и абстрактно-формальную или отвлеченную.

В последнее время стали говорить о профессиональной компетенции, которая предполагает умение распознавать и понимать конкретную ситуацию с тем, чтобы определить цели и пути эффективного выполнения задач, норм (проблемно-практический аспект); осмыслять ситуацию в общем культурном контексте (смысловой аспект), оценивать ситуацию, цели, задачи с точки зрения ценностей, как общечеловеческих, так и личных (ценностный аспект).

Будущий специалист должен научиться добывать знания, работать с литературой, анализировать полученную информацию, формировать свое мнение, отстаивать его.

Таким образом профессиональная деятельность разворачивается в пространстве культуры, а профессиональная компетенция предполагает владение специалистом всей совокупностью культурных образцов, известных в данной области человеческой деятельности. Возникает вопрос о путях освоения культурных образцов в процессе профессионального становления личности.

Самостоятельная работа студентов позволяет формировать, во-первых «культуру эрудита», проявляющуюся в предельно широком накоплении личностью знания в процессе познавательной деятельности, во-вторых, «культуру моралиста», предполагающую усвоение нравственных ценностей, которые формируют ядро ценностных ориентаций профессионала.

Качество преподавания связано с методиками обучения, с тем, насколько продуктивно предоставляется информация студентам, излагается и насколько материал усвоен студентами.

Появление новых информационных технологий привело не к замене существующих методик преподавания на новые, использующие современные программные обеспечения, технологии мультимедиа, возможности интернет, как полагают некоторые педагоги, но к разумному сочетанию их с уже сложившимися методиками – лекцией, традиционных ТСО – видео и аудио материалов и др.

Более того, мультимедийные технологии стремительно устаревают, на «пятки» им наступают такие инновационные технологии как сенсорные и голография.

Материальной базой организации СРС в Уральском институте коммерции и права являются учебно-методические комплексы (УМК). В УМК по философии включены:

1. электронный учебник по философии;
2. схемы (иллюстрированный справочный материал по темам курса);
3. мультимедийные материалы;
4. электронные сборники текстов: «Философия от античности до современности», «История русской философии», «История философии» (тексты, музыка, иллюстрации);
5. видеофильмы о А.Лосеве, П.Флоренском и др.

Реализация профессиональных образовательных программ подготовки специалистов в настоящее время предполагает такую организацию образовательного процесса при котором аудиторная и самостоятельная работа студентов являются управляемыми процессами. Соотношение часов таково: на 1 час аудиторных занятий приходится 2 часа самостоятельной работы студентов.

При аудиторной работе преподаватель организует деятельность студентов как с помощью традиционных (работа с терминами, составление кроссвордов, написание философских эссе), так и с использованием новых образовательных технологий: имитационные (деловые, ролевые игры), дискуссионный разбор ситуации (Case Study)) и другие.

Для усвоения философских категорий дается задание на знание терминов по учебно-методическим материалам, по разделу «Терминологический словарь». У студента в данном случае формируется умение найти недостающую информацию и навык пользования понятиями.

Для более эффективного использования учебника применяются такие формы самостоятельной работы как создание кроссвордов по темам учебного плана, а так же сравнение разных точек зрения философов по конкретной проблематике, например, «Любовь как нравственная категория у Платона и А.Камю». В процессе изучения философских текстов осуществляется как познание окружающего мира, так и познание самого себя.

С тем, чтобы проверить навыки самостоятельного мышления, умение аргументировать свою точку зрения, определиться в ценностной ориентации студентов предлагается задание под общей темой: «Познай себя». Задача далеко не новая. Она была сформулирована еще в Древней Греции. Вспоминаются слова Ф.М. Достоевского: «Человек есть тайна. Ее надо разгадать, и ежели будешь разгадывать всю жизнь, то не говори, что потерял время...»

Человек может познать себя как индивидуальность, обращаясь к другим людям. Оценить себя личность может в системе ценностей в рамках определенной культуры.

Самооценка трудна, особенно в отношении нравственных качеств. В возрасте 17-18 лет студент-первокурсник не всегда знает, чего он хочет, а если знает это, не знает, поступит ли он так, как хочет. И тем не менее основной путь самопознания связан и с учебной дисциплиной, и общением, и с раскрытием мотивов, знаний, умений.

Познание себя невозможно без познания культуры и ее интериоризации. Эти процессы должны проходить одновременно в сопоставлении культурных ценностей, их отражении в других людях и в себе. Индивидуально это задание формулируется, например, следующим образом: «Как вы понимаете мысль Протагора «человек – мера всех вещей»?». Итогом размышлений студента является философское эссе. В конце семестра проводится конкурс на лучшее эссе.

Метод Case Study («разбор конкретных ситуаций») является новой формой дискуссионного принятия ситуационного решения. Анализируя факты, делая выводы на основе знаний о действиях других людей, учаь не на собственном опыте, а на чужом в процессе сравнения своих и чужих точек зрения, студент обретает навыки нетривиального решения проблемной жизненной ситуации. Например, студентам предлагается сравнить позиции стоиков, киников и эпикурейцев в условиях кризиса античного общества и провести аналогию с поиском смысла жизни в современном мире.

Таким образом, метод кейсов развивает аналитические, практические навыки и элементы самоанализа. У студента формируется умение не только интерпретировать, но и сравнивать интерпретации.

При организации самостоятельной работы студентов необходимо, во-первых, учитывать последовательность, постепенность овладения студентом учебного материала дисциплины; во-вторых оптимально сочетать образовательные цели преподавателя в учебном процессе, личные достижения конкрет-

ного студента. Каждая из форм самостоятельной работы ориентирована на распределение в учебной деятельности мотива – цели между преподавателем и студентом: мотив студента, а цель – педагога.

Не секрет, что определенная часть студенчества, только приступившая к изучению философии, аздается вопросом: «Зачем нам нужна философия? Нельзя ли нам вовсе обойтись без философии?»

В начале учебной деятельности по философии ее цель ясна лишь педагогу. При этом ее стратегические ориентиры – формирование профессиональной и культурной компетенции необходимо соотносить с тактическими – раскрыть потенции студента.

Аристотель, подчеркивая незавершенную природу человека, указывал на то, что всякое искусство и воспитание имеет целью восполнить то, что недостает от природы. В том случае, когда студентам предлагается составить кроссворд по конкретной теме учебной дисциплины, педагогическая цель реализации возможности студента выступает в конкретной форме – цели задания, конечным результатом которого является знание.

Формулировка цели-задания представляет определенную дидактическую трудность, так как надо установить условия выполнения задания и привести задание в соответствие с социальными ожиданиями студента.

Показателен случай, когда один из первокурсников, выполнявший самостоятельную работу в виде кроссворда по одной из тем курса «Философии», единственным из группы ответил: «Дени Дидро» - на вопрос преподавателя по истории: «Кому из зарубежных философов Екатерина Вторая оказывала материальную помощь?» Были разные ответы: Вольтер, Руссо, свидетельствующие о знании контактов русской императрицы с современниками. Однако точный ответ повысил и социальный статус студента в группе, и самооценку, и, в конечном результате, повлиял на позитивное отношение к философии.

Таким образом, использование современных технологий в организации самостоятельной работы студентов позволяет разнообразить ее формы и повысить эффективность.